

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа № 18 имени Кавалера Ордена Красной Звезды С.И. Прокопьевагородского округа  
Сызрань Самарской области

Рассмотрена на заседании  
МО учителей основной школы  
Протокол № 1 от 31.08.2021

Проверена  
И.о. зам.директора  
поУВР  
\_\_\_\_\_О.И. Кручинина  
31.08.2021

Утверждаю  
Директор ГБОУ ООШ № 18 г.  
Сызрани  
\_\_\_\_\_Е.Ю. Пудаева  
Приказ № 273 от 31.08.2021

**Рабочая программа  
по русскому языку  
5-9 класс**

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. №1577).

2. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».

3. Является частью Основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ ООШ №18 г. Сызрани.

4. Программа составлена на основе издания: «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников М. М. Разумовской.

### **Место предмета в учебном плане**

Общий период освоения учебного предмета – 5 лет, количество учебных часов – 714, в том числе: 1 год (5 класс): 5 часов в неделю x 34 учебных недели = 170 учебных часов; 2 год (6 класс): 6 часов в неделю x 34 учебных недели = 204 учебных часа; 3 год (7 класс): 4 часа в неделю x 34 учебных недели = 136 учебных часов; 4 год (8 класс): 3 часа в неделю x 34 учебных недели = 102 учебных часа; 5 год (9 класс): 3 часа в неделю x 34 учебных недели = 102 учебных часа.

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;

потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

владение разными видами чтения;

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;

умение вести самостоятельный поиск информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе с помощью технических средств и информационных технологий;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной или письменной форме;

1) способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни, способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения, навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участие в спорах, обсуждениях;

овладение нормами национально – культурного речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа;

Роли родного языка в жизни человека и общества;

понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

владение всеми видами речевой деятельности;

аудирование и чтение:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (темы, цели текста, основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезис), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе на электронных носителях;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);

умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говoreние и письмо:

умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, тезисы);

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

адекватно выражать своё отношение к фактам окружающей действительности, к прочитанному, увиденному, услышанному;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла и ситуации общения;

создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

владение различными видами монолога и диалога, выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии;

соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; умение пользоваться внеязыковыми средствами общения (мимика, жесты) в различных жизненных ситуациях общения;

осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач;

умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

усвоение основ научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязей его уровней и единиц;

освоение базовых понятий лингвистики; лингвистика и её разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог;

ситуация речевого общения; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение);

текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализа текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **5 класс**

### **Личностные результаты**

- 1) понимание значения русского языка в процессе получения школьного образования;
- 2) уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

### **Метапредметные результаты**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:  
адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;  
способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт–диски учебного назначения, ресурсы Интернета;  
овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;  
способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной);  
умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни, способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения, навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

### **Предметные результаты**

#### **Речь и речевое общение**

##### **Ученик научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в различных ситуациях общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения.

##### **Ученик получит возможность научиться:**

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать.*

#### **Речевая деятельность**

##### **Аудирование**

##### **Ученик научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);  
передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, основную мысль, художественного и научного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию;
- передавать содержание художественного аудиотекстов в форме плана, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

**Ученик получит возможность научиться:**

- *понимать явную информацию текста, анализировать и комментировать её в устной форме.*

Чтение

**Ученик научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения изучающего способа (вида) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками, включая ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *понимать, анализировать, оценивать явную информацию в прочитанных текстах разной функциональной принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной теме из различных источников (учебно-научных и художественных текстов) и высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

Говорение

**Ученик научится:**

- создавать устные монологические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать правила речевого этикета.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *создавать устные монологические высказывания различных типов в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной сферах общения;*
- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного*

общения;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

**Ученик научится:**

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на бытовые и учебные темы, рассказ о событии, неофициальное письмо, отзыв);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также плана;

• соблюдать в практике письма основные грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

**Ученик получит возможность научиться:**

• писать отзывы;

• составлять планы выступлений.

Текст

**Ученик научится:**

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи с точки зрения смыслового содержания и • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т. п.;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи с учётом требований к построению связного текста.

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (участие в беседе, дискуссии), с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

**Ученик научится:**

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств);

• различать тексты разных жанров научного стиля, разговорной речи (отзыв, сообщение

как жанры научного стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей и типов речи (отзыв, сообщение, рассказ, беседа, спор); тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально смысловые типы речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением на учебно-научную тему.

**Ученик получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них языковых средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров; готовить выступление, сочинение-рассуждение; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

**Ученик научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире;
- определять различия между литературным языком и просторечием.

**Ученик получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

**Ученик научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

Морфемика и словообразование

**Ученик научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического анализа слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Ученик получит возможность научиться:**

- устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной ре-



чи и оценивать их;

- *извлекать необходимую информацию из морфемных словарей и справочников.*

Лексикология и фразеология

**Ученик научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова;

- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного

словоупотребления;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

**Ученик научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) и их формы;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *опознавать основные выразительные средства морфологии в художественной речи; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах;*

- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных;*

*использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

Синтаксис

**Ученик научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации;

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в художественной речи;*
- *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения требований выразительности речи.*

Правописание: орфография и пунктуация

### **Ученик научится:**

- соблюдать орфографические нормы в процессе письма (правописание проверяемых, непроверяемых гласных и согласных в корнях слов;
  - правописание корней с чередованиями(-лаг- - -лож-, -раст- - -рос- - -ращ-, глагольных корней);
  - правописание разделительных Ъ и Ь;
  - правописание О и Ё после шипящих и Ц в корнях и окончаниях имён существительных и имён прилагательных;
  - правописание непроизносимых согласных;
  - правописание букв А. У. И после шипящих;
  - правописание приставок, оканчивающихся на З и С;
  - правописание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах;
  - правописание Ы и И после Ц;
  - правописание падежных окончаний имён существительных и имён прилагательных и личных окончаний глаголов;
  - раздельное написание предлогов со словами;
  - раздельное написание НЕ с глаголами);
- соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма
  - постановка знаков окончания предложения;
  - расстановка знаков препинания в предложениях с однородными членами;
  - постановка знаков препинания при обращении;
  - расстановка знаков препинания в предложениях с прямой речью; оформление диалогов);
  - объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
  - обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
  - извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию;*  
*использовать эту информацию в процессе письма.*

### **Язык и культура**

#### **Ученик научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры народа — носителя языка;*
- *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

### **6 класс**

#### **Личностные результаты**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

#### **Метапредметные результаты**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:  
владение разными видами чтения;  
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;  
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной или письменной форме;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни, способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участие в спорах, обсуждениях.

#### **Предметные результаты**

##### **Речь и речевое общение**

##### **Ученик научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- *выступить перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать.*

##### **Речевая деятельность**

##### **Аудирование**

##### **Ученик научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

- передавать содержание учебно-научного, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

**Ученик получит возможность научиться:**

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию текста, анализировать и комментировать её в устной форме.*

**Чтение**

**Ученик научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую .

**Ученик получит возможность научиться:**

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой принадлежности;*

- *извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

**Говорение**

**Ученик научится:**

- создавать устные монологические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности;

- извлекать из различных источников, систематизировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические,

грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *создавать устные монологические высказывания различных типов на материале изучаемых учебных дисциплин;*
- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

**Письмо**

**Ученик научится:**

- *создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, неофициальное письмо, отзыв);*
- *излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также плана;*
- *соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.*

**Ученик получит возможность научиться:**

- *писать отзывы;*
- *составлять план выступления;*
- *писать деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

**Текст**

**Ученик научится:**

- *анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;*
- *осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т. п.;*
- *создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей с учётом требований к построению связного текста.*

**Ученик получит возможность научиться:**

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Функциональные разновидности языка**

**Ученик научится:**

- *владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные,*

официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение как жанры научного стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение как жанры научного стиля;

- расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением на учебно-научную тему.

**Ученик получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия как жанры учебнонаучного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле;

- принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

**Ученик научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия.

**Ученик получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Морфемика и словообразование

**Ученик научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразователь-

ного анализа слова;

- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*
- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных.*

Лексикология и фразеология

**Ученик научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их;*
- *объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

## Морфология

### **Ученик научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи (имя существительное имя прилагательное, имя числительное, местоимение. глагол) и их формы;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических задач.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- *анализировать синонимические средства морфологии;*
- *различать грамматические омонимы;*
- *опознавать основные выразительные средства морфологии в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научно и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных;*  
*использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

## Правописание: орфография и пунктуация

### **Ученик научится:**

- соблюдать орфографические нормы в процессе письма (правописание корней с чередованиями;  
правописание приставок ПРИ и ПРЕ;  
правописание Ы и И после приставок;  
слитное, раздельное, дефисное написание сложных слов;  
правописание НЕ с именами существительными и именами прилагательными;  
правописание суффиксов имён существительных, имён прилагательных и глаголов;  
правописание местоимений и имён числительных);
- соблюдать усвоенных пунктуационных норм в процессе письма;
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

## Язык и культура

### **Ученик научится:**



- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры народа — носителя языка;*
- *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

#### **7 класс**

##### **Личностные результаты**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;  
потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

##### **Метапредметные результаты**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:  
адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;  
владение разными видами чтения;  
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета;  
овладение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе с помощью технических средств и информационных технологий;  
способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной или письменной форме;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни, способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участие в спорах, обсуждениях; овладение нормами национально – культурного речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

##### **Предметные результаты**

## Речь и речевое общение

### **Ученик научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач.*

## Речевая деятельность

### Аудирование

### **Ученик научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

### **Ученик получит возможность научиться:**

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

## Чтение

### **Ученик научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информаци-

онными источниками, ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

Говорение

**Ученик научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной сферах общения;*

- *выступить перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*

- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*

- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

Письмо

**Ученик научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, неофициальное письмо, отзыв);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также плана;

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические

и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *писать отзывы;*
- *составлять план выступления;*
- *писать деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

Текст

**Ученик научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей с учётом требований к построению связного текста.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

Функциональные разновидности языка

**Ученик научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Ученик получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы;

составлять деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле;

принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;

создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

**Ученик научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Ученик получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Морфология

**Ученик научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи (глагол, причастие, деепричастие, наречие, категория состояния) и их формы; служебные части речи и междометия;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Ученик получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства морфологии;

- различать грамматические омонимы;

• *опознавать основные выразительные средства морфологии в художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

• *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных;*

*использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

Правописание: орфография и пунктуация

**Ученик научится:**

• соблюдать орфографические нормы в процессе письма (правописание НЕ с глаголами, причастиями, деепричастиями, наречиями;

правописание падежных окончаний причастий;

правописание суффиксов причастий и деепричастий;

слитное, раздельное и дефисное написание наречий;

правописание производных союзов и предлогов;

правописание междометий и звукоподражательных слов);

• соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма (постановка знаков окончания предложения;

расстановка знаков препинания в предложениях с однородными членами;

постановка знаков препинания при обращении;

расстановка знаков препинания в предложениях с прямой речью; оформление диалогов;

расстановка знаков препинания при причастных и деепричастных оборотах);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Ученик получит возможность научиться:**

• *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*

• *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

Язык и культура

**Ученик научится:**

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Ученик получит возможность научиться:**

• *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры народа — носителя языка;*

• *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных*

*народов России и мира.*

## **8класс**

### **Личностные результаты**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;

3) потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

### **Метапредметные результаты**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

владение разными видами чтения;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;

умение вести самостоятельный поиск информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе с помощью технических средств и информационных технологий;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной или письменной форме;

1) умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни, способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения, навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участие в спорах, обсуждениях; овладение нормами национально – культурного речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты**

Речь и речевое общение

#### **Ученик научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного общения;

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения и объяснять их причины.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач .*

Речевая деятельность

Аудирование

**Ученик научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

**Ученик получит возможность научиться:**

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

Чтение

**Ученик научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.



### **Ученик получит возможность научиться:**

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

### Говорение

#### **Ученик научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной сферах общения;*
- *выступить перед аудиторией с докладом; публично защищать проект;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

### Письмо

#### **Ученик научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически кор-

ректно использовать лексику и фразеологию.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *писать рецензии;*
- *составлять аннотации;*
- *писать резюме, тезисы выступления, конспекты деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

Текст

**Ученик научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), , схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

Функциональные разновидности языка

**Ученик научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официальноделового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями-

ми, сообщением на учебно-научную тему.

**Ученик получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;

создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

**Ученик научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Ученик получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Синтаксис

**Ученик научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, простое предложение);

- анализировать различные виды словосочетаний и простых предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

- использовать разнообразные синтаксические конструкции (однородные члены предложения, обособленные члены предложения, уточняющие члены предложения, вводные и вставные конструкции) в собственной речевой практике;

- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Ученик получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;

- *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально делового стилей речи;*

- *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

Правописание: орфография и пунктуация

**Ученик научится:**

- соблюдать орфографические нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- соблюдать пунктуационные нормы (правила расстановки знаков препинания в простых осложнённых предложениях, предложениях с прямой речью, при передаче чужой речи) в процессе письма;

- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

Язык и культура

**Ученик научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*

- *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

## **9 класс**

### **Личностные результаты**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;

потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

владение разными видами чтения;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе с помощью технических средств и информационных технологий;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной),

последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной или письменной форме;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни, способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения, навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участие в спорах, обсуждениях; овладение нормами национально – культурного речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты**

Речь и речевое общение

#### **Ученик научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- *выступить перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект,*

*реферат; публично защищать свою позицию;*

- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

Речевая деятельность

Аудирование

**Ученик научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

**Ученик получит возможность научиться:**

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

Чтение

**Ученик научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

## Говорение

### Ученик научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

### Ученик получит возможность научиться:

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*
- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

## Письмо

### Ученик научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

### Ученик получит возможность научиться:

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

## Текст

### Ученик научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Функциональные разновидности языка**

**Ученик научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи;

тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*

- *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом*



*стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с*

*учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*

- *анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*
- *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

Общие сведения о языке

**Ученик научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

Фонетика и орфоэпия. Графика

**Ученик научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты.*

Морфемика и словообразование

**Ученик научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*

- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*
- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

Лексикология и фразеология

**Ученик научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
  - группировать слова по тематическим группам;
  - подбирать к словам синонимы, антонимы;
  - опознавать фразеологические обороты;
  - соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
  - опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи.*

Морфология

**Ученик научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
  - распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *анализировать синонимические средства морфологии;*

- различать грамматические омонимы;
  - опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
  - извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных;
- использовать эту информацию в различных видах деятельности.

#### Синтаксис

##### **Ученик научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

##### **Ученик получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функциональности лингвистических качеств, требований выразительности речи.

#### Правописание: орфография и пунктуация

##### **Ученик научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

##### **Ученик получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи.

#### Язык и культура

##### **Ученик научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*
- *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Русский язык**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для

изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жан-

ры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских*

языков. *Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы,

историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Слово сочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части сою-



зом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## 3. Тематическое планирование 5 класс

п/п	Тема	Кол-во часов	Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)
<i>Раздел 1. О языке и речи – 4ч</i>			
	Зачем человеку нужен язык. Инструктаж по ОТ.	1	- применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию
	Что мы знаем о русском языке	1	
	Что такое речь	1	
	Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.	1	

			детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
<i>Раздел 2: Фонетика. Графика – 5ч</i>			
	Звуки и буквы.Алфавит	2	<p>применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик;</p> <p>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</p>
	Что обозначают буквы Е,Ё,Ю,Я	2	
	Фонетический разбор слова	2	
	Повторение по теме "Фонетика. Графика"	1	
<i>Раздел 3. Текст – 3ч</i>			<p>применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих по-</p>
	Что такое текст	1	
	Тема текста	1	

0			знавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик;
1	Основная мысль текста	1	-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока

*Раздел 4: Письмо. Орфография – 12ч*

2	Зачем людям письмо.	1	применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик;
3	Орфография. Нужны ли правила?	1	
4	Контрольный диктант № 1	1	
5	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных и согласных звуков.	1	
6	Сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ; НЧ, ЧК, ЧН, НЩ, РЩ	1	
7	Ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов.	1	
8	Разделительные Ъ и Ь	2	

9	НЕ с глаголами.	1	поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
0	Написание -ТСЯ, -ТЬСЯ в глаголах..	1	
1	Повторение по теме «Письмо. Орфография»	1	
2	Самостоятельная работа «Орфография»	1	
3	Работа над ошибками.	2	
<i>Раздел 5: Строение слова – 2ч</i>			
4	Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова	1	применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
5	Как образуются формы слова.	2	
<i>Раздел 6: Слово как часть речи – 7ч</i>			

6	Самостоятельные части речи.	2	<p>применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик;</p> <p>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</p>
7	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.	3	
8	Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	3	
9	Повторение по теме «Слово как часть речи».	1	

*Раздел 7: Текст (продолжение) – 3ч*

0	От чего зависит порядок расположения предложений в тексте.	1	<p>применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодейст-</p>
1	Абзац как часть текста.	1	
2	Абзац как часть текста.	1	

			вию, игровых методик; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию ПОЗИТИВНЫХ межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
<i>Раздел 8: Фонетика. Орфоэпия – 5ч</i>			
3	Что изучает фонетика.	1	применение инте- рактивных форм учебной работы: интеллектуаль- ных, стимулирующих по- знавательную мотива- цию; дидактического те- атра, где знания обыгры- ваются в театральных по- становках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диало- га; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодейст- вию, игровых методик; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию ПОЗИТИВНЫХ межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время
4	Звуки гласные и согласные.	1	
5	Слог, ударение.	1	
6	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	1	
7	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.	1	

			урока	
<i>Раздел 9: Лексика. Словообразование. Правописание – 21ч</i>				
8	Как определить лексическое значение слова.	1	применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	
9	Сколько лексических значений имеет слово.	1		
0	Когда слово употребляется в переносном значении	2		
1	Как пополняется словарный состав русского языка.	2		
2	Как образуются слова в русском языке. Словарный диктант.	2		
3	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах	1		
4	Повторение по теме «Лексика. Словообразование. Правописание».	1		
5	Правописание чередующихся гласных А/О в корнях –ЛАГ-/ -ЛОЖ, --РОС/-РАСТ-(-РАЦ-)	2		
6	Буквы О/Ё после шипящих в корнях слов	2		
7	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы.	1		
8	Что такое профессиональные и диалектные слова.	2		
9	О чем рассказывают устаревшие слова.	1		
0	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.	1		
1	Правописание приставок.	2		
2	Буквы И-Ы после Ц.	2		
Раздел 10: Стили речи – 4ч				
3	Что изучает стилистика?	1		применение интерактивных форм учебной

4	Разговорная и книжная речь.	1	работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	
5	Художественная и научно-деловая речь	2		
6	Контрольный диктант № 2.	1		
<i>Раздел II: Синтаксис и пунктуация (вводный курс) – 30ч</i>				
7	Словарный диктант. Что изучает синтаксис и пунктуация?	1		
8	Словосочетание.	2		
9	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания	1	работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; -включение в урок	
0	Восклицательные предложения	1		
1	Главные члены предложения	1		
2	Тире между подлежащим и сказуемым.	1		
	Предложения распространенные и	1		



3	нераспространенные.		игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	
4	Второстепенные члены предложения.	1		
5	Дополнение.	2		
6	Самостоятельная работа.	1		
7	Работа над ошибками	1		
8	Определение.	1		
9	Обстоятельство	2		
0	Однородные члены предложения.	2		
1	Обобщающее слово перед однородными членами.	1		
2	Двоеточие после обобщающего слова.	1		
3	Обращение.	2		
4	Синтаксический разбор простого предложения.	2		
5	Сложное предложение	2		
6	Прямая речь.	2		
7	Самостоятельная работа. Анализ самостоятельной работы.	2		
	<i>Раздел II: Типы речи – 3ч</i>			
8	Что такое тип речи	1		применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгры-
9	Описание, повествование, рассуждение.	1		
	Оценка действительности.	1		

0		<p>ваются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик;</p> <p>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока</p>
---	--	--

**Раздел 12: Строение текста – 1ч**

1	<p>Строение текста типа рассуждения-доказательства.</p>	<p align="center">1</p> <p>применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик;</p> <p>-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению</p>
---	---	---

			знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
<i>Раздел 13: Морфология. Правописание – 1ч</i>			
2	Морфология. Правописание.	1	применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
<i>Раздел 14: Глагол – 22ч</i>			
3	Что обозначает глагол.	1	применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуаль-
	Слитное и раздельное написание НЕ с	1	

4	глаголами (закрепление).		ных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока	
5	Как образуются глаголы	1		
6	Вид глагола.	2		
7	Корни с чередованием букв Е-И.	1		
8	Инфинитив.	1		
9	Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах (закрепление).	2		
0	Контрольный диктант № 3	1		
1	Наклонения глагола. Как образуется сослагательное наклонение.	1		
2	Как образуется повелительное наклонение глагола.	2		
3	Времена глагола	2		
4	Спряжение глагола. Лицо и число.	2		
5	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	2		
6	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1		
7	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы..	2		
8	Повторение по теме «Морфология. Правописание».	1		
9	Самостоятельная работа « Глагол»	1		
<i>Раздел 15: Строение текста (продолжение) – 3ч</i>				
00	Как связываются предложения в тексте.	1		применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуаль-
	«Данно еновое» в предложениях.»	1		

01			ных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
02	Строение текста типа повествования.	1	
<i>Раздел 16: Имя существительное – 17ч</i>			
03	Что обозначает имя существительное.	1	применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; -включение в урок игровых процедур,
04	Как образуются имена существительные.	1	
05	Употребление суффиксов существительных –ЧИК-, -ЩИК-.	1	
06	Употребление суффиксов существительных –ЕК-, -ИК- (-ЧИК-).	1	
07	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными.	1	
08	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	2	
09	Собственные и нарицательные имена существительные.	1	

10	Род имен существительных.	1	которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
11	Изложение "Труд" .	2	
12	Существительные общего рода.	1	
13	Род несклоняемых имен существительных.	1	
14	Число имен существительных.	1	
15	Падеж и склонение имен существительных.	2	
16	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	1	
17	Употребление имен существительных в речи.	1	
18	Употребление имен существительных в речи.	1	
<i>Раздел 17: Строение текста (продолжение) – 1ч</i>			
19	Строение текста типа описания предмета. Соединение типов речи в тексте.	1	применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик; -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению

			знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
<i>Раздел 18: Имя прилагательное – 10ч</i>			
20	Что обозначает имя прилагательное.	1	применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик;
21	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные.	1	-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению
22	Правописание окончаний имен прилагательных	2	знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
23	Образование имен прилагательных.	1	
24	Прилагательные полные и краткие.	1	
25	Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных.	1	
26	Как образуется сравнительная степень прилагательного.	1	
27	Как образуется превосходная степень прилагательного.	1	
28	Контрольный диктант № 4	1	
29	Урок – повторение	2	
	Итого:	170 ч.	

**Тематическое планирование 6 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)
<i>Раздел 1: О языке - 1 ч</i>			
1.	Слово - основная единица языка	1	Фронтальная и индивидуальная формы, письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
<i>Раздел 2: Речь. Язык. Правописание. Культура речи. (повторение изученного в 5 классе). - 21 ч</i>			
2	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Стили речи.	1	Фронтальная и индивидуальная формы, письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
3	Речь. Типы речи (повторение).	1	
4	Орфография и пунктуация.	3	
5	Употребление прописных букв.	1	
6	Буквы ь и ъ	1	
7	Орфограммы корня.	3	
8	Правописание окончаний слов	2	
9.	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существ-	4	



	вительными и прилагательными		
10	Контрольный диктант № 1	1	
11	Анализ контрольного диктанта	1	
12	Текст. Основные признаки текста. Деление текста на абзацы. План текста.	1	
13	Сочинение «Впечатления о лете»	1	
14	Анализ текста "Мало ли что можно делать в лесу!". Анализ сочинения	1	
<i>Раздел 3: Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи. - 71 ч</i>			
15	Части речи и члены предложения.	3	Фронтальная и индивидуальная формы, письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
16.	Имя существительное. Роль имени существительного в предложении.	1	
17	Словообразование имен существительных	4	
18	Правописание сложных существительных	2	
19.	Употребление имен существительных в речи	5	
20.	Произношение имен существительных	2	
21.	Проверочная работа	1	
22	Стили речи. Разграничение деловой и научной речи	1	
23	Научное рассуждение. Рассуждение-доказательство	1	
24.	Изложение № 1	1	
25	Структура логического определения: способы выражения родового и видового признака	1	
26	Рассуждение-объяснение.	1	

27	Официально-деловой стиль, его характеристика	2	
28	Имя прилагательное. Роль имени прилагательного в предложении	1	
29	Словообразование имен прилагательных	4	
30	Правописание сложных прилагательных	2	
31	Самостоятельная работа. Тест ("Имя прилагательное")	1	
32	Правописание н-нн в прилагательных, образованных от существительных	4	
33	Употребление имен прилагательных в речи	3	
34	Произношение имен прилагательных	2	
35	Текст. Повторение: "данное" и "новое" в предложениях текста	1	
36	Средства связи: лексический повтор, местоимение, синоним. Употребление последовательной связи в текстах разных стилей	1	
37	Употребление параллельной связи предложений в тексте	1	
38	Все о повторе: повтор - норма, повтор - стилистический прием, повтор - недочет. Способы предупреждения повтора - недочета	1	
39	Изложение № 2	1	
40	Глагол. Морфологические признаки глагола	2	
41	Словообразование глаголов.	3	
42	Правописание приставок пре- и при-	4	
43	Буквы ы - и в корне после приставок	1	
44	Буквы ы - и в корне после	1	

	приставок		
45	Употребление глаголов в речи.	3	
46	Произношение глаголов	2	
47	Контрольный диктант № 2	1	
48	"Проверьте свою подготовку по орфографии	3	
49	Повторение	1	
50	Повторение	1	
51	Самостоятельная работа по лексике. Тест	1	
	Анализ работы	1	
<i>Раздел 4: Морфология - 27 ч</i>			
52	Что такое причастие?	5	Фронтальная и индивидуальная формы , письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
53	Причастный оборот.	3	
54	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия	6	
55	Полные и краткие причастия.	4	
56	Морфологический разбор причастий	1	
57	Самостоятельная работа (по морфологии). Тест	1	
58	Буквы н-нн в причастиях	4	
59	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	3	
<i>Раздел 5: Речь. Типы речи. Повествование - 39 ч</i>			
60	Повествование художественного и разговорного стилей.	2	Фронтальная и индивидуальная формы , письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной
61	Рассказ как один из жанров художественного повествования	2	
62	Изложение № 3	2	

			обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
63	Повествование делового и научного стилей.	2	
64	Контрольный диктант № 3	1	
65	Деепричастие. Что такое деепричастие	2	
66	Деепричастный оборот.	3	
67	Правописание не с деепричастиями.	2	
68	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида.	4	
69	Самостоятельная работа. Сочинение в жанре рассказа "Однажды..."	1	
70	Употребление причастий и деепричастий в речи.	4	
71	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	3	
72	Произношение глаголов, причастий и деепричастий	2	
73	Самостоятельная работа «Деепричастия»	1	
74	Правописание причастий и деепричастий (закрепление)	2	
75	Проверочная работа. Тест. Анализ работы	2	
76	Описание места	2	
77	Сочинение по картине	2	
<i>Раздел 6: Имя числительное - 15 ч</i>			
78	Что обозначает имя числительное.	1	Фронтальная и индивидуальная формы, письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений,
79	Простые, сложные и составные числительные, их правописание	3	

80	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание	3	иницирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
81	Изменение порядковых числительных.	2	
82	Употребление числительных в речи. Произношение имен числительных	3	
83	Описание состояния окружающей среды.	1	
84	Описание состояния окружающей среды.	1	
85	Сочинение по картине Левитана «Лесистый берег»	1	
<i>Раздел 7: Местоимение - 21 ч</i>			
86	Какие слова называются местоимениями.	2	Фронтальная и индивидуальная формы, письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
87	Разряды местоимений по значению	2	
88	Личные местоимения	1	
89	Возвратное местоимение себя.	1	
90	Притяжательные местоимения.	1	
91	Указательные местоимения.	1	
92	Определительные местоимения.	1	
93	Вопросительно-относительные местоимения	1	
94	Отрицательные местоимения.	1	
95	Неопределенные местоимения	3	
96	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений	3	
97	"Проверь свою подготовку по орфографии и пунктуации	3	

98	Контрольный диктант № 4	1	
<i>Раздел 8: Речь. Текст - 4 ч</i>			
99	Соединение разных типовых фрагментов в текстах о природе	2	Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
100	Изложение № 4	1	
101	Повторение	1	
<i>Раздел 9: Повторение изученного за 6 класс - 5 ч</i>			
102	Повторение	4	Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
103	Резервный урок	1	
	Итого:	204 ч.	

### Тематическое планирование 7 класс

п/п	Тема урока	Ко- личество часов	Деятель- ность учителя с учётом про- граммы воспи- тания (модуля «Школьный урок»)
<i>Раздел 1: Введение. О языке.</i>			
1.	Изменяется ли язык с тече- нием времени. Инструктаж о ОТ.	1	Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих
2.	Этимология как раздел о языке	1	

			<p>позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p>
<p><i>Раздел 2: Язык. Правописание. Культура речи. (Закрепление и углубление изученного в 5-6 классах)</i></p>			
3.	Развитие речи. Что мы знаем о стилях речи	1	<p>Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных</p>
4.	Развитие речи. Что мы знаем о типах речи	1	
5.	Фонетика и орфоэпия.	2	
6.	Приём звукописи	1	
7.	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи.	2	
8.	Словообразовательная цепочка	1	
9.		1	
	Словообразовательные гнезда		



			отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
10.	Входной контроль. Тест	1	
11.	Способы словообразования	1	
12.	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	1	
13.	Проверка знаний по словообразованию, морфемике, фонетике и орфоэпии. Тест.	1	
14.	Способы и средства связи предложений в тексте	1	
15.	Способы и средства связи предложений в тексте	1	
16.	Развитие речи. Полное изложение по тексту "Ленька, любимец ребят"	2	
<i>Раздел 3: Правописание: орфография и пунктуация</i>			
17.	Правописание: орфография и пунктуация.	1	Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках
18.	Проверка знаний. Словарный диктант на тему : "Буквы Ъ и Ь".	1	
19.	Буквы О и Ё после шипящих и ц.	1	
20.	Правописание приставок.	2	
21.	Орфограммы в корнях слов	1	
22.	Орфограммы в суффиксах слов	1	

			предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
23.	Проверочная работа. Тест	1	
24.	Орфограммы в окончаниях	2	
25.	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	2	
26.	Написание сложных существительных, прилагательных, местоимений.	1	
27.	Повторение изученного по теме «Правописание: орфография»	1	

	и пунктуация»		
28.	Самостоятельная работа. Диктант с грамматическими заданиями.	1	
29.	Словарное богатство русского языка.	1	
30.	Грамматика: морфология и синтаксис.	3	
31.	Стили речи. Публицистический стиль речи.	2	
<i>Раздел 4: Наречие</i>			
32.	Какие слова являются наречиями.	1	Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и
33.	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	2	
34.	Разряды наречий по значению.	2	
35.	Самостоятельная работа. Тест по теме: "Наречие".	1	
36.	Степени сравнения наречий.	2	
37.	Сочинение по картине «Материнство»	1	
38.	Словообразование наречий.	3	
39.	Проверка знаний. Словарный диктант по теме: "Наречие".	1	
40.	Правописание наречий, образованных от имен существительных.	2	
41.	Не в наречиях на – О, -Е.	1	
42.	Буквы Н,НН в наречиях на - О, -Е.	1	

			учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.	
43.	Рассуждение- размышление.	2		
44.	Проверочная работа. Диктант	1		
45.	Сочинение- рассуждение «Хочу» и «надо».	1		
46.	Буквы –О, -А на конце наречий.	1		
47.	Дефис в наречиях.	1		
48.	Дефис в наречиях.	1		
49.	Не и ни в отрицательных наречиях.	2		
50.	Буква Ъ на конце наречий после шипящих	1		
51.	Употребление наречий в речи	2		
52.	Произношение наречий.	2		
53.	Повторение и обобщение по теме «Наречие».	1		
54.	Развитие речи. Изложение «Поговорим о бабушках»	1		
55.	Описание состояния человека	1		
56.	Самостоятельная работа. Диктант по теме: "Наречие".	1		
<i>Раздел 5: Служебные части речи. Предлог</i>				
57.	Предлог как часть речи.	1		Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды
58.	Описание состояния человека .	1		
59.	Развитие речи. Контрольное	1		

	сочинение "Как я первый раз..."		<p>деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p>
60.	Разряды предлогов.	1	
61.	Правописание предлогов	1	
62.	Правописание производных предлогов.	1	
63.	Произношение предлогов.	1	
64.	Употребление предлогов в речи	1	
65.	Порядок слов в спокойной монологической речи.	2	

66.	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	3	
<i>Раздел 6: Союзы</i>			
67.	Союз как часть речи. Разряды союзов	2	Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению
68.	Правописание союзов.	2	
69.	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	2	
70.	Описание внешности человека	4	
71.	Развитие речи. Сочинение по картине, описание внешности человека	1	
72.	Самостоятельная работа. Тест.	1	

			их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
<i>Раздел 7: Частицы</i>			
73.	Частица как часть речи. Разряды частиц	2	Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию
74.	Правописание частиц	3	
75.	Употребление частиц в речи	2	
76.	Произношение предлогов, союзов и частиц	1	
77.	Проверочная работа. Диктант.	1	

			<p>учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p>
<i>Раздел 8: Междометия и звукоподражательные слова</i>			
78.	Междометие.	2	<p>Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками,</p>
79.	Звукоподражательные слова.	2	
80.	Омонимия разных частей речи.	1	
81.	Омонимия разных частей речи	1	
82.	Характеристика человека	1	
83.	Характеристика человека. Подготовка к сжатому изложению	1	
84.	Развитие речи. Сжатое изложение: "О Чехове". Контрольная работа	1	
85.	Развитие речи. Характеристика человека. Подготовка к сочинению. Обобщение по теме	1	
86.	Развитие речи. Сочинение "Знакомьтесь,- это я!", "Что за человек мой друг (подруга, сестра...)"	1	



			способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
<i>Раздел 9: Повторение и обобщение изученного</i>			
87.	Повторение изученного по фонетике и орфоэпии	2	
88.	Повторение. Состав слова и словообразование	2	
89.	Повторение: лексика и фразеология	2	
90.	Грамматика, морфология и синтаксис	2	
91.	Годовая промежуточная аттестация. Тест	1	
92.	Повторение по разделу «Речь»	2	
93.	Орфография и пунктуация	2	
94.	Стили и типы речи	2	
95.	Повторение и обобщение изученного в 7 классе.	1	
<b>Итого</b>		136 ч.	

#### Тематическое планирование 8 класс

п\п	Тема урока	Количество часов	Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)
<i>Раздел 1: Введение. О языке.</i>			
	Русский язык в семье славянских языков.	1	Фронтальная и индивидуальная формы, письменный и устный виды

			<p>деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p>
<p><i>Раздел 2: Язык и речь. Правописание и культура речи (повторение и обобщение изученного в 5-7 классах)</i></p>			
	<p>Разновидности речи. Стили речи.</p>	<p>1</p>	<p>Фронтальная и индивидуальная формы, письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной</p>

			обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
<i>Раздел 3: Орфография и морфология.</i>			
	Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
	Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.	1	
	Употребление дефиса. Слитное, дефисное (полуслитное) и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.	2	
	Самостоятельная работа. Тест по теме: "Обобщение повторения".	1	
	Входной контроль. Тест по теме: "Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах".	1	
	Анализ работы	1	
	Речь. Типы речи	1	
	Речь. Способы и средства связи предложений в тексте	1	
<i>Раздел 4: Синтаксис и пунктуация.</i>			
	Словосочетание	3	Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают
	Предложение и его типы	1	
	Интонация простого предложения	1	

	Подлежащее и способы его выражения	1	<p>привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p>
	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое.	1	
	Составное глагольное сказуемое.	1	
	Составное именное сказуемое	1	
	Тире между подлежащим и сказуемым	1	
	Правила согласования главных членов предложения	1	
	Проверочная работа. Диктант	1	
	Анализ диктанта	1	
	Определение	2	
	Приложение	1	
	Дополнение	2	
	Обстоятельство	2	
	Порядок слов в предложении	1	
	Повторение и обобщение по теме: "Двусоставное предложение"	1	
	Самостоятельная работа. Тест по теме: "Обобщение повторения".	1	
	Проверка знаний. Диктант по теме: "Двусоставное предложение"	1	
	Развитие речи. Жанры публицистики. Репортаж.	3	
	Односоставное предложение. Виды односоставных предложений.	1	
	Определенно-личные предложения	1	
	Неопределенно-личные предложения	1	
	Обобщенно-личные предложения.	1	

	Безличные предложения.	1		
	Назывные предложения.	1		
	Неполные предложения	1		
	Повторение и обобщение по теме: "Односоставные и неполные предложения"	1		
	Проверочная работа. Диктант по теме: "Синтаксис и пунктуация"	1		
	Жанры публицистики. Статья.	2		
	Изложение	1		
	Предложения с однородными членами. Какие члены предложения являются однородными.	2		
	Как связаны между собой однородные члены предложения	2		
	Однородные и неоднородные определения	1		
	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	2		
	Повторение и обобщение по теме: "Однородные члены предложения"	1		
	Проверка знаний. Диктант по теме: "Однородные члены предложения"	1		Фронтальная и индивидуальная формы письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и
	Предложения с обращениями	2		
	Предложения с вводными конструкциями	4		
	Предложения с междометиями и словами да, нет.	1		
	Повторение и обобщение по теме: "Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями".	1		
	Проверка знаний. Дик-			

	диктант по теме: "Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями"	1	поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
	Предложения с обособленными членами. Обособление второстепенных членов предложения	1	
	Обособленные определения и приложения	4	
	Проверка знаний. Диктант по теме: "Обособленные определения и приложения"	1	Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
	Обособленные обстоятельства	3	
	Уточняющие члены предложения	3	
	Повторение и обобщение по теме: "Предложения с обособленными членами"	1	
	Зачетная работа. Тест по темам: "Односоставные предложения", "Осложненные предложения"	1	
	Проверочная работа.	1	Индивидуальная форма ,письменный вид деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.

	Диктант.		мых на уроках предметов и явлений, побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения
	Жанры публицистики. Портретный очерк	3	
	Прямая и косвенная речь. Понятие о чужой речи	1	
	Оформление прямой речи на письме	1	
	Диалог	1	
	Косвенная речь	1	
	Цитаты и их оформление на письме	1	
	Повторение и обобщение по теме: "Чужая речь"	1	
	Проверка знаний. Диктант по теме: "Чужая речь"	1	
	<i>Раздел 5: Повторение</i>		
	Повторение	4	Индивидуальная форма , письменный вид деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения
	Годовая промежуточная аттестация. Тест	1	
	Проверка знаний. Диктант	1	
	Итоговый урок	1	
	Резервные уроки	2	
	<b>Итого</b>	102 ч.	

#### Тематическое планирование 9 класс

п\п	Тема урока	Количество часов	Деятельность учителя с учётом программы воспитания (модуля «Школьный урок»)
	<i>Раздел 1: Введение</i>		
	Русский язык - национальный язык русского народа. Русский язык среди языков мира.	1	Фронтальная и индивидуальная формы , письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту

			<p>изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p>
<i>Раздел 2: Повторение изученного в 5-8 классах</i>			
	Стили речи	1	<p>Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу</p>
	Фонетика. Орфоэпия. Графика	1	
	Лексика, морфемика, словообразование	1	
	Морфология и синтаксис	1	
	Орфография и пунктуация	1	
	Типы текстов.	1	
	Подготовка к сжатому изложению	1	



			школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
	Сжатое изложение	1	Индивидуальная форма ,письменный вид деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения
	Входной контроль. Тест	1	
	Анализ работы	1	
	Сложное предложение и его признаки	1	
	Классификация сложных предложений: сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное.	1	
<i>Раздел 3: Сложносочиненное предложение</i>			
	Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем	1	Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами,
	Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения	1	
	Запятая между частями сложносочиненного предложения	1	
	Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений	1	
	Подготовка и написание сжатого изложения: "Друзья"	2	

			соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
<i>Раздел 4: Сложноподчиненное предложение</i>			
	Понятие о сложноподчиненном предложении	2	Индивидуальная форма ,письменный вид деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения
	Диагностика знаний. Диктант.	1	
	Анализ диктанта	1	
	Виды сложноподчиненных предложений	2	Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и
	Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным	2	
	Интерпретация текста. Сочинение - рассуждение по прочитанному тексту	1	
	Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным	2	
	Строение текста. Сочинение-этюда по картине И. И. Левитана "Весна. Большая во-	2	

	да"		педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
	Сложноподчиненное предложение с придаточным места	2	
	Сложноподчиненное предложение с придаточным времени	2	
	Сложноподчиненное предложение с придаточным образа действия и степени	1	
	Сложноподчиненное предложение с придаточным цели	2	
	Сложноподчиненное предложение с придаточным условия	2	
	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.	2	
	Проверка знаний. Тест	1	
	Анализ работ	1	
	Сжатое изложение	1	
	Анализ изложения ..	1	
	Рецензия	2	
<i>Раздел 5: СПП с несколькими придаточными</i>			
	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.	4	Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и
	Сжатое изложение	1	
	Обобщающее повторение по теме: "Сложноподчиненное предложение"	2	
	Проверка знаний. Тест	1	
	Анализ работ	1	
	Эссе	2	
	Сочинение в жанре эссе	1	

			поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
<i>Раздел 6: Бессоюзное сложное предложение</i>			
	Понятие о бессоюзном сложном предложении	2	Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований,
	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1	
	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1	
	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	2	
	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени или условия, следствия	2	
	Работа по картине Н. Я. Бута "Сережка с Малой Бронной и Витька с Моховой". Сочинение	2	
	Обобщающее повторение по теме: "Бессоюзное сложное предложение"	1	
	Проверка знаний. Тест	1	
	Анализ работ	1	
	Деловая речь	2	

	Сжатое изложение	1	просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
<i>Раздел 7: Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи</i>			
	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	3	Фронтальная и индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	2	
	Период	1	
	Подготовка к итоговому контролю	2	
	Итоговая промежуточная аттестация. Тест	1	
<i>Раздел 8: Итоговое повторение за курс 5-9 классов</i>			
	Подготовка к пробной ра-	2	Фронтальная и

	боте по материалам ОГЭ		<p>индивидуальная формы ,письменный и устный виды деятельности, которые дают привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений; побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной обстановки, установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований, просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p>
	Пробная работа по материалам ОГЭ	3	
	Анализ работ	1	
	Итоговое повторение	4	
	Резервные уроки	5	
	<b>Итого:</b>	102 ч.	