

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа №18 имени Кавалера Ордена  
Красной Звезды С.И.Прокопьева городского округа Сызрань  
Самарской области

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
*Шубиной*  
Протокол № *1*  
От «*05*» *09* 2018г.  
Руководитель МО *Шубиной*

ПРОВЕРЕНО  
И.о. зам. директора по УВР  
*Ф.И.* О.И. Кручинина  
«*05*» *09* 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. директора  
ГБОУ ООШ №18 г. Сызрань  
*Е.Ю. Пудалева*  
«*05*» *09* 2018г.



Рабочая программа  
по русскому языку разработана на основе примерной основной общеобразовательной  
программы основного общего образования. Русский язык. — 2-е изд. — М., 2014. —

Класс 9

Количество часов: 105

УМК Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др.  
Русский язык. 9 класс / под ред. М. М. Разумовской, «Дрофа», 2015г.

ФИО составителя Турчина Н.Я.

Сызрань 2018-2019 учебный год

## **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения русского языка.**

### **Личностные результаты освоения русского языка:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты освоения русского языка:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность,

соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты освоения русского языка:**

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и

использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **О языке**

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

### **Речь**

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста.

Стили речи. Углубление знаний о стилях речи.

Жанры публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия.

Деловые бумаги: заявление, доверенность, расписка, автобиография.

### **Обобщение изученного в 5-8 классах**

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

### **Синтаксис сложного предложения.**

#### **Сложное предложение**

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

#### **Сложносочиненное предложение**

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

### Сложноподчиненное предложение

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

Предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

### Бессоюзное сложное предложение

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

### Сложное предложение с различными видами связи

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

**Культура речи.** Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Календарно-тематическое планирование 9 кл

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата по факту	Дата по плану
1-5	<b>Язык 9 ч.</b>	5		
6,7	Основные единицы языка и их особенности	2		
8,9	Лексическое и грамматическое значения слова	2		
10, 11	<b>Речь.2ч</b> Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки	2		
12,13, 14,15	<b>Обобщение изученного в 5-8 классах 9 ч.</b> Основные правила правописания	4		
16,17	<b>Стили и типы речи</b>	2		

18,19	<b>Строение текста</b>	2		
20	<b>Контрольная работа «Обобщение изученного в 5-8 классах»</b>	1		
21,22	<b>Сложное предложение 4 ч.</b> Сложное предложение и его признаки	1		
23,24	Классификация сложных предложений: сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное	1		
25	Подготовка к краткому изложению	1		
26	Написание изложения	1		
27	<b>Сложносочиненное предложение 7 ч.</b> Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем	1		
28,29	Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения	2		
30	Запятая между частями сложносочиненного предложения	1		
31	Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений	1		
32	Подготовка к краткому изложению	1		
33	Написание краткого изложения	1		
34,35	<b>Сложноподчиненное предложение 45 ч.</b> Строение сложноподчиненного предложения. Средства связи в сложноподчиненном предложении	2		
36,37, 38	Основные виды сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным	3		
39,40, 41	Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным	3		
42,43, 44	Сложноподчиненное предложение с придаточным обстоятельственным	3		
45,46, 47	Сложноподчиненное предложение с придаточным места	3		
48,49, 50	Сложноподчиненное предложение с придаточным времени	3		
51,52, 53	Сложноподчиненное предложение с придаточным сравнения	3		
54,55	Использование различных стилей речи в художественном	2		

	произведении			
56	Подготовка к краткому изложению «Мой друг»	1		
57	Написание краткого изложения	1		
58,59, 60	Сложноподчиненное предложение с придаточным образа действия и степени	3		
61,62, 63	Сложноподчиненное предложение с придаточным цели	3		
64,65, 66	Сложноподчиненное предложение с придаточным условия	3		
67,68, 69	Сложноподчиненное предложение с придаточным причины и следствия	3		
70,71, 72	Сложноподчиненное предложение с придаточным уступительным	3		
73,74, 75	Предложения с несколькими придаточными	3		
76	Эссе: понятие о жанре	1		
77	Сочинение в жанре эссе	1		
78	Контрольная работа «Сложносочиненное и сложноподчиненное предложения»	1		
79,80, 81	<b>Бессоюзное сложное предложение 11ч.</b> Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения	3		
82,83, 84	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	3		
885,8 6	Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов	2		
87	Путевые заметки	1		
88	Сочинение в жанре путевых заметок	2		
89,90.	<b>Сложное предложение с различными видами связи 15 ч.</b> Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем	3		
91,92	Правильное построение сложных предложений с разными видами связи	2		
93	Интонационные особенности предложений изученных синтаксических конструкций	1		

94	Рецензия	1		
95	Сочинение-рецензия на рассказ (повесть, книгу)	1		
96	Деловая речь	1		
97	Подготовка к краткому изложению	1		
98	Написание краткого изложения	1		
99, 100, 101,1 02	Повторение изученного в 9 классе	4		

Итого: 102 часа