государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа №18 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОНа заседании МО учителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_циклаПротокол №\_\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г.Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_ | СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В. Демидова«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. | УТВЕРЖДАЮДиректор ГБОУ ООШ №18 г. Сызрани\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.А. Козырева«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г. |

Рабочая программа по русскому языку

Класс: 5

Количество часов: 170.

Название УМК: М.М.Разумовская. Русский язык

ФИО составителя: Демидова Елена Владимировна

Сызрань, 2016 год

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:
* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
1. применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
2. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами**освоения выпускниками основной школы программы по русскому(родному) языку являются:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых основ лингвистики;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими,  лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
7. проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**2. Содержание учебного предмета**

**Раздел 1. ЯЗЫК – ВАЖНЕЙШЕЕ СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ – 4ч**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. ПОВТОРЕНИЕ. ФОНЕТИКА. ГРАФИКА - 7 ч**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему.

**Раздел 3. Текст-3ч.**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

**Раздел 4. ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ. - 13 ч**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи, в диалоге.

1. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

**Раздел 5. СТРОЕНИЕ СЛОВА - 3 ч**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.
2. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

**Раздел 6. СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ - 10 ч**

* 1. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания.

**Раздел 7. ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ - 5 ч**

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог ударение.
2. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.
3. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Раздел 8. ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ. - 23 ч**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
2. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности.

**Раздел 9. СТИЛИ РЕЧИ - 4 ч**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).
2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.

**Раздел 10.** СИ**НТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ - 30 ч**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение. Классификация сложных предложений. Прямая речь
2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 11. ТИПЫ РЕЧИ - 5 ч**

Описание, повествование, рассуждение.

**Раздел 12. МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ. - 51 ч**

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола, наречия. Словари грамматических трудностей.
2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 13. СТРОЕНИЕ ТЕКСТА- 7 ч**

1.Как связываются предложения в тексте.

2.«Данное» и «новое» в предложениях.

3.Строение текста типа повествования.

4.Итоговый контрольный диктант №11 «Весной». Анализ контрольного диктанта.

**3. Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование тем, уроков | Количество часов |
| **ЯЗЫК – ВАЖНЕЙШЕЕ СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ – 4ч** |
| 1. | Зачем человеку нужен язык. Инструктаж по ОТ. | 1 |
| 2. | Что мы знаем о русском языке | 1 |
| 3. | Что такое речь | 1 |
| 4.  | Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная. | 1 |
| **ПОВТОРЕНИЕ. ФОНЕТИКА. ГРАФИКА - 7 ч** |
| 5. | Звуки и буквы.Алфавит | 1 |
| 6.  | Звуки и буквы.Алфавит  | 1 |
| 7. | Что обозначают буквы Е,Ё,Ю,Я  | 1 |
| 8. | Что обозначают буквы Е,Ё,Ю,Я  | 1 |
| 9. | Фонетический разбор слова  | 1 |
| 10. | Фонетический разбор слова  | 1 |
| **ТЕКСТ - 3 ч** |
| 11. | Повторение по теме "Фонетика. Графика" | 1 |
| 12. | Что такое текст | 1 |
| 13. | Тема текста | 1 |
| 14. | Основная мысль текста | 1 |
| **ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ. - 13 ч** |
| 15. | Зачем людям письмо. | 1 |
| 16.  | Орфография. Нужны ли правила? | 1 |
| 17. | Входная контрольная работа. | 1 |
| 18.  | Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных и согласных звуков. | 1 |
| 19. | Сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ; НЧ, ЧК, ЧН, НЩ, РЩ | 1 |
| 20. | Ь после шипящих в конце имен существительных и глаголов. | 1 |
| 21.  | Разделительные Ь и Ъ. | 1 |
| 22. | Разделительные Ь и Ъ. | 1 |
| 23. | НЕ с глаголами. | 1 |
| 24 | Написание -ТСЯ, -ТЬСЯ в глаголах.. | 1 |
| 25. | Повторение по теме «Письмо. Орфография» | 1 |
| 26. | Контрольный диктант №1 по теме «Письмо. Орфография». Анализ диктанта. | 1 |
| 27. | Контрольный диктант №1 по теме «Письмо. Орфография». Анализ диктанта. | 1 |
| **СТРОЕНИЕ СЛОВА - 3 ч** |
| 28.  | Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова. | 1 |
| 29. | Как образуются формы слова. | 1 |
| 30. | Как образуются формы слова. | 1 |
| **СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ - 10 ч** |
| 31. | Самостоятельные части речи. | 1 |
| 32. | Самостоятельные части речи. | 1 |
| 33. | Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы. | 1 |
| 34. | Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы. | 1 |
| 35. | Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы. | 1 |
| 36.  | Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица. | 1 |
| 37. | Повторение по теме «Слово как часть речи». | 1 |
| 38. | От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. | 1 |
| 39. | Абзац как часть текста. | 1 |
| 40. | Самостоятельные части речи. | 1 |
| 41. | Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы. | 1 |
| 42. | Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица. | 1 |
| 43. | Повторение по теме «Слово как часть речи». | 1 |
| **ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ - 5 ч** |
| 44. | Что изучает фонетика. | 1 |
| 45. | Звуки гласные и согласные. | 1 |
| 46. | Слог, ударение. | 1 |
| 47. | Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков. | 1 |
| 48. | Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова. | 1 |
| **ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ. - 23 ч** |
| 49. | Как определить лексическое значение слова. | 1 |
| 50. | Сколько лексических значений имеет слово. | 1 |
| 51. | Когда слово употребляется в переносном значении | 1 |
| 52. | Когда слово употребляется в переносном значении | 1 |
| 53. | Как пополняется словарный состав русского языка. | 1 |
| 54. | Как пополняется словарный состав русского языка. | 1 |
| 55. | Как образуются слова в русском языке. | 1 |
| 56. | Как образуются слова в русском языке. | 1 |
| 57 | Какие чередования гласных и согласных происходят в словах | 1 |
| 58. | Повторение по теме «Лексика. Словообразование. Правописание». | 1 |
| 59. | Правописание чередующихся гласных А/О в корнях –ЛАГ-/ -ЛОЖ, --РОС/-РАСТ-(-РАЩ-). | 1 |
| 60. | Правописание чередующихся гласных А/О в корнях –ЛАГ-/ -ЛОЖ, --РОС/-РАСТ-(-РАЩ-). | 1 |
| 61. | Буквы О/Ё после шипящих в корнях слов | 1 |
| 62. | Буквы О/Ё после шипящих в корнях слов | 1 |
| 63. | Чем отличаются друг от друга слова-омонимы. | 1 |
| 64. | Что такое профессиональные и диалектные слова. | 1 |
| 65 | Что такое профессиональные и диалектные слова. | 1 |
| 66 | О чем рассказывают устаревшие слова. | 1 |
| 67. | Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова. | 1 |
| 68. | Правописание приставок. | 1 |
| 69. | Правописание приставок. | 1 |
| 70. | Буквы И-Ы после Ц. | 1 |
| 71. | Буквы И-Ы после Ц. | 1 |
| **СТИЛИ РЕЧИ - 4 ч** |
| 72. | Что изучает стилистика. | 1 |
| 73. | Разговорная и книжная речь. | 1 |
| 74. | Художественная и научно-деловая речь. | 1 |
| 75. | Художественная и научно-деловая речь. | 1 |
| СИ**НТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ - 30 ч** |
| 76. | Что изучает синтаксис и пунктуация. | 1 |
| 77. | Словосочетание. | 1 |
| 78. | Словосочетание. | 1 |
| 79. | Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. | 1 |
| 80. | Восклицательные предложения | 1 |
| 81.  | Главные члены предложения. | 1 |
| 82. | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 83. | Предложения распространенные и нераспространенные. | 1 |
| 84. | Второстепенные члены предложения. | 1 |
| 85. | Дополнение. | 1 |
| 86. | Дополнение. | 1 |
| 87. | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного». Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| 88. | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного». Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| 89. | Определение. | 1 |
| 90. | Обстоятельство. | 1 |
| 91. | Обстоятельство. | 1 |
| 92. | Однородные члены предложения. | 1 |
| 93. | Однородные члены предложения. | 1 |
| 94. | Обобщающее слово перед однородными членами. | 1 |
| 95. | Двоеточие после обобщающего слова. | 1 |
| 96. | Обращение. | 1 |
| 97.  | Обращение. | 1 |
| 98.  | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 |
| 99. | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 |
| 100 | Сложное предложение. | 1 |
| 101 | Сложное предложение. | 1 |
| 102 | Прямая речь. | 1 |
| 103 | Прямая речь. | 1 |
| 104 | Диалог. | 1 |
| 105 | Диалог. | 1 |
| **ТИПЫ РЕЧИ - 5 ч** |
| 106 | Что такое тип речи. | 1 |
| 107 | Описание, повествование, рассуждение. | 1 |
| 108 | Описание, повествование, рассуждение. | 1 |
| 109 | Оценка действительности. | 1 |
| 110 | Строение текста типа рассуждения-доказательства. | 1 |
| **МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ. - 51 ч** |
| 111 | Морфология. Правописание. | 1 |
| 112 | Что обозначает глагол. | 1 |
| 113 | Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами (закрепление). | 1 |
| 114 | Как образуются глаголы | 1 |
| 115 | Вид глагола. | 1 |
| 116 | Вид глагола. | 1 |
| 117 | Корни с чередованием букв Е-И. | 1 |
| 118 | Инфинитив. | 1 |
| 119 | Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах (закрепление). | 1 |
| 120 | Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах (закрепление). | 1 |
| 121 | Наклонение глагола. | 1 |
| 122 | Как образуется сослагательное наклонение глагола. | 1 |
| 123 | Как образуется повелительное наклонение глагола. | 1 |
| 124 | Как образуется повелительное наклонение глагола. | 1 |
| 125 | Времена глагола. | 1 |
| 126 | Времена глагола. | 1 |
| 127 | Спряжение глагола. Лицо и число. | 1 |
| 128 | Спряжение глагола. Лицо и число. | 1 |
| 129 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 |
| 130 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 |
| 131 | Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. | 1 |
| 132 | Р.р. Сочинение-повествование №5 с описанием животного. | 1 |
| 133 | Р.р. Сочинение-повествование №5 с описанием животного. | 1 |
| 134 | Повторение по теме «Морфология. Правописание». | 1 |
| 135 | Что обозначает имя существительное. | 1 |
| 136 | Как образуются имена существительные. | 1 |
| 137 | Употребление суффиксов существительных –ЧИК-, -ЩИК-. | 1 |
| 138 | Употребление суффиксов существительных –ЕК-, -ИК- (-ЧИК-). | 1 |
| 139 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными. | 1 |
| 140 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 |
| 141 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 |
| 142 | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |
| 143 | Род имен существительных. | 1 |
| 144 | Изложение №2 от третьего лица. | 1 |
| 145 | Изложение №2 от третьего лица. | 1 |
| 146 | Существительные общего рода. | 1 |
| 147 | Род несклоняемых имен существительных. | 1 |
| 148 | Число имен существительных. | 1 |
| 149 | Падеж и склонение имен существительных. | 1 |
| 150 | Падеж и склонение имен существительных. | 1 |
| 151 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. | 1 |
| 152 | Употребление имен существительных в речи. | 1 |
| 153 | Что обозначает имя прилагательное. | 1 |
| 154 | Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. | 1 |
| 155 | Правописание окончаний имен прилагательных. | 1 |
| 156 | Правописание окончаний имен прилагательных. | 1 |
| 157 | Образование имен прилагательных. | 1 |
| 158 | Прилагательные полные и краткие. | 1 |
| 159 | Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных. | 1 |
| 160 | Как образуется сравнительная степень прилагательного. | 1 |
| 161 | Как образуется превосходная степень прилагательного. | 1 |
| 162 | Повторение по теме «Морфология. Правописание». | 1 |
| **СТРОЕНИЕ ТЕКСТА- 7 ч** |
| 163 | Как связываются предложения в тексте. | 1 |
| 164 | «Данное» и «новое» в предложениях. | 1 |
| 165 | Строение текста типа повествования. | 1 |
| 166 | Строение текста типа описания предмета. Соединение типов речи в тексте. | 1 |
| 167 | Итоговый контрольный диктант №11 «Весной». Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| 168 | Итоговый контрольный диктант №11 «Весной». Анализ контрольного диктанта. | 1 |
| 169 | Повторение  | 1 |
| 170 | Итоговый урок | 1 |